

Klassekammerater

For det meste...

Et musikalsk dramatisk optrin om ups and downs i en "helt almindelig skoleklasse", hvor nogen keder sig, nogen driller, nogen er for nemme at drille, nogen vil ses og nogen helst vil passe sig selv. Hvor stemningen og trivslen er skiftende, selvom alle har det bedst, når alle er glade. Hvor alle hver især vil gøre meget for at finde deres plads i klassebilledet, det store fællesskab som giver hver enkelt styrken og roen ved at være en del af et "vi", som nok både kan være irriterende og inspirerende og have meget forskellig og skiftende kvalitet, men som for de fleste betyder alt i nogle af de vigtigste år i deres liv.

A-stykket - første omkvæd - med en hovedstemme og en overstemme. B-stykket - verset - med to rap-stemmer, der skiftes over en Uhh-ahhh-overstemme. Rapstemmerne kan fordeles på to hold, to solister eller otte solister, der skiftes om to mikrofoner. C-stykket med to stemmer, der skiftes og synger "mod" hinanden.

Startopstilling: Eleverne står i en klump med ryggen udad midt på scenen. Forrest på scenen står et kamera på stativ.

Lettere stemning. Eleverne ser hinanden, smiler og nikker til hinanden.

Klumpen opløses, eleverne går rundt mellem hinanden, de, der præsenterer stykket, går frem én efter én og siger deres sætninger.

Intro
Straight Shuffle E

God stemning. Eleverne giver hinanden high fives, thumbs up, skulderklap og måske et kram.

Eleverne trækker sammen bagest på scenen hvor de stiller sig op hugsiddende, stående og stående på podie (2.stemmerne) i tre rækker bag hinanden.

Fotografen aktiverer selvudløser og løber hen og stiller op med de andre. Der smiles og poseres.

En elev løber ned og kikker i kameraet og kommanderer opstillingen på plads.

For det

Eleverne i klassebilledopstilling slår lidt beklagende ud med hænderne.

For det mes - te for det mes - te for det mes - te al - le sam - men. For det

Forreste rækker - 1.stemme laver fakter og gestik til hinanden og publikum.

22^A

mes - te er jeg li - ge - som de an - dre. For det mes - te er de an - dre li' - som

22^A

mes - te for det mes - te for det mes - te fryd og gam - men. For det mes - te for det mes - te for det

25

mig. Skønt vi hed - der hver sit navn og ser for - skel - li - ge ud, og en er

25

mes - te al - le sam - men For det mes - te for det mes - te for det mes - te står vi sam - men.

28

kløg - tig, en er sjov, en er sej. En er stær - kest, en er dig og en er mig. For det

28

Uhhh ah ah ah ah Ah ah ah ah aaahhh For det

32

mes - te er vi gla - de for hin - an - den. For det mes - te går vi gla - de hen og

32

mes - te for det mes - te for det mes - te for hin - an - den. For det mes - te for det mes - te for det

35

hjem. For det mes - te er de fle - ste li' - så sø - de som mig, det' lidt med

35

mes - te fryd og gam - men. For det mes - te for det mes - te for det mes - te står vi sam - men.

Andenstemmerne bliver stående. De forrese to rækker deler sig på midten og formerer en højre og en venstre arm af første- og andenrappere ud fra podiet med andenstemmerne, hvorved dannes et rum i midten, hvor den/dem, der drilles optræder.

38

før-skel, op og ned, hvem der' hvem? Men jeg tror ik-ke jeg ku' le-ve u-den dem!

38

Uhhh ah ah ah ah Ah ah ah ah aaahhh

38

O - kay, o -

42 *Slow rock*

B Og der' jo ik - ke me - get grin ved mug, så

42

B U - - - - wa wa wa - - - ba - ba -

42

kay, det kan da ske, man går og ke - der sig en smu - le.

45

hvor - for gå og sku - le. Man be -

45

da U - - - - wa wa

45

Der er al - tid én, som ik - ke er så svær at hid - se op:

48

hø - ver fak - tisk ba - re si - ge "hid - sig-prop"!

48

wa - - - ba - ba - da U - - - -

48

Hal - lo, hal - lo, hvad sker der her og hvor - for

51

Har no - gen tis - set på din suk - ker - mad, - nej, nej, det' ik - ke mig.

51

wa wa wa - - - ba - ba - da

51

ta'r du så'n på vej Men hold da

54

Når man gør sig blot en lil - le bit - te

54

U - - - - wa wa wa - - - ba - ba -

54

op, hvor bli'r du alt - så ba - re u - ma - ner - lig sjov,

Andenstemmerne deler sig og tilslutter sig de to raprækker, som danner front og synmod hinanden.

C
Straight

57

smu - le grov! Og hvad med Jer selv, så

57

da

57

Hvor er I dum - me Skrup af, mens I ka'

60

Smut selv, far - vel... - Nå? Hør på dem...

60

60

nå det! Gå dog hjem! Tag og

64

I ra - ger os en skid..... I spil - der vo - res tid...

64

skrid!

Eleverne vender hinanden ryggen, kikker sammenbidt ned i gulvet mens de går rundt mellem hinanden. Skuler prøvende, men får de øjenkontakt, kikker de straks ned igen. Isolation.



Go To Measure 2

67

67

6

67

6